

Publications relevant to the IK:

- (2008) Anthropologie der Mythen. Wien, Facultas (in particular the chapter on Gender and Myth)
- (2007) Davis-Sulikowski, Ulrike und Mader, Elke. Macht, Gewalt und Gender in Roberto Rodriguez "Mariachi-Trilogie" In: Ingruber Daniela und Ursula Prutsch (Hg.), *Imágenes. Bilder und Filme aus Lateinamerika. Atención-Jahrbuch des Österreichischen Lateinamerika Instituts Bd.11*, Wien: Lit Verlag: 111-145.
- (2007) Chomos und Molas. Indianische Künstlerinnen und ihr Handwerk in Zeiten der Globalisierung. In: VIDC – Wiener Institut für Entwicklungsfragen und Zusammenarbeit – Kulturen in Bewegung (Hg). *Blickwechsel: Lateinamerika in der zeitgenössischen Kunst*. Bielefeld, Transcript Verlag: 107-130.
- (2005) Amazonian Ghost Stories. Body/Mind Pluralism in Amerindian Narratives. MESS (Mediterranean Ethnological Summer School), Ljubljana. Vol.6
- (2004) Un discurso mágico del amor. Significado y acción en los hechizos shuar (anent). In: Cipolletti, María Susana (Hrsg.) *Los mundos de abajo y los mundos de arriba. Individuo y sociedad en las tierras bajas, en los Andes y más allá*. Quito: Abya Yala: 51-80.
- (2002) Nua. Weibliche Identität in Mythos und Gesellschaft der Shuar und Achuar (Ecuador/Peru). In: Davis-Sulikowski, U., Diemberger, H., Gingrich, A. und Helbling, J. (Hrsg.), *Körper, Religion und Macht. Sozialanthropologie der Geschlechterbeziehungen*. Frankfurt a.M., Campus: 331-355.
- (2001) „Wenn ich komme, bebte unter mir die Erde“. SchamanInnen in Ecuador. In: Buche, Irina (Hrsg.), *Gottheiten, Geister und Schamanen. Heilkunst in Lateinamerika*. Hamburg, 2a Verlag: 87-114.
- (1997) Wáimiaku - Las visiones y relaciones de género en la cultura de los Shuar. In: Perrin, Michel und Marie Perruchon (Hrsg.), *Complementaridad entre Hombre y Mujer. Relaciones de género desde la perspectiva amerindia*. Quito, Abya Yala: 23-46.
- (1989) Von fremden Frauen. Frausein und Geschlechterbeziehungen in nichtindustriellen Gesellschaften. Frankfurt a.M., Suhrkamp (part of the editorial team)

Research projects relevant to IK:

In Preparation: “Global Intimate Relations. Tourism and Sexuality from an Anthropological Perspective” (director)

Charlotte Bühler Habilitation grant (1992-1994): Personhood, ritual and power in Shuar and Achuar society